

## **Einladung zum Internationalen Rezitationswettbewerb "Paul Fleming" am 6. November 2021 auf der Studiobühne Münster**

**Der 1990 von Prof. Dr. Eberhard Ockel begründete und bis 2019 in Vechna durchgeführte Internationale Rezitationswettbewerb findet ab jetzt auf der Studiobühne Münster statt. Neuer Veranstalter ist das Centrum für Rhetorik, Kommunikation und Theaterpraxis der Universität (Germanistisches Institut der WWU Münster).**

**Es wird ein stattliches Preisgeld für die ersten drei Plätze ausgelobt und darüber hinaus ein ebenfalls dotierter Publikumspreis vergeben. Der Wettbewerb ist einmalig in der Bundesrepublik und im deutschsprachigen Ausland.**

Organisation und Durchführung: Dr. Ortwin Lämke, Leiter des Centrums für Rhetorik sowie der Studiobühne der Universität.

Die Preisgelder:

1. Preis der Jury 1000 €, 2. Preis 500 €, dritter Preis 300 €.

Der Publikumspreis ist mit 200 € dotiert.

### **Ablauf der Veranstaltung**

**15:00 Uhr Studiobühne Münster, Domplatz 23, 48149 Münster:**

**Vorstellung der Bewerber\*innen vor der Jury** und interessierten Zuschauern (pünktlicher Beginn). Die Kandidat\*innen tragen nach der Auslosung einer Reihenfolge die von ihnen gewählten Texte vor, darunter den von der Jury vorgegebenen.

Das Zeitlimit von 10 min darf nicht überschritten werden. Bei Überschreitung erfolgt die Disqualifikation.

**19:30 Uhr Studiobühne Münster: Öffentlicher Rezitationsabend „Paul Fleming“.** Die Jury trifft nach Rücksprache mit den Bewerber\*innen eine Auswahl ihrer Texte wegen eines sinnvollen Zeitlimits von maximal einer Stunde für diese öffentliche Rezitation; dabei spricht jede\*r Teilnehmer\*in mindestens einen Text. Die nachmittags ausgeloste Reihenfolge wird umgekehrt.

**Bedingungen:** Die Teilnehmer\*innen sollten sich auf eine Sprechzeit von **mindestens 6 bis maximal 10 Minuten** einstellen. Sämtliche Gedichte von Paul Fleming stehen zur Auswahl, dabei steht es den Kandidat\*innen frei, auch Auszüge oder sinnvoll gekürzte Abschnitte zu wählen. Die Texte müssen frei vorgetragen werden. Der Sprechausdruck und seine Vielfalt sollten im Dienst des jeweiligen Textes stehen.

Die von der Jury ausgewählten Preisträger\*innen werden gegen Ende der Abendveranstaltung gemeinsam mit dem Publikumspreis bekannt gegeben. Jede\*r Teilnehmer\*in habe bitte noch eine Zugabe vorrätig, einen kurzen Text, der abends von den Preisträgern als Zugabe erwartet wird, aber nicht von Paul Fleming stammen muss. Dieser soll selbstverständlich ebenfalls frei/auswendig vorgetragen werden.

Es dürfen maximal 20 Bewerber\*innen teilnehmen (Altersgrenze 30 Jahre; Geburtstag im Jahr des Wettbewerbs eingeschlossen). **Anmeldeschluss ist der 10. Oktober 2021.**

**Auswahlkriterien für die Preisvergabe** sind im Wesentlichen:

- Ausdrucksstärke und stimmlich-sprecherische Modulationsfähigkeit der Bewerber\*innen
- Imaginationskraft gemäß des gewählten Textes
- Hörbare Berücksichtigung der Text-Vorgaben (Perspektive, Struktur, Rhythmus, Stimmung...)
- Erkennbare Deutung und glaubwürdige eigenständige Präsentation des Textes im Sprech- und Körperausdruck (sparsam).

Anmeldungen über den angehängten Anmeldebogen an Dr. Ortwin Lämke (laemkeATunimuenster.de). Bitte möglichst die gewählten Fleming-Gedichte angeben. Ein Text wird aus Vergleichsgründen allen Teilnehmer\*innen vorgeschrieben, und zwar:

### **Auff Ihre Gesundheit.**

Was ich schlaffe; was ich wache;  
Was mir träumet für und für;  
was mir Angst macht; was Begier;  
was ich lasse; was ich mache;  
Was ich weine; was ich lache;  
was ich nähm' an Kost zu mir;  
schreibe; lese; dencke hier /  
Die / und die / und diese Sache /  
was ich nicht thu / was ich thu;  
nichts und alles; reis' und ruh';  
Angst und Freuden; Lust und Schmertzen;  
Dieses alles / alles das /  
thu ich hier ohn unterlaß  
Auff Gesundheit meines Herten.

(nach Paul Fleming: Deutsche Gedichte. Stuttgart, bibliogr. ergänzte Ausgabe 2016, S. 119. (= RUB; 2455).

Die Anmeldung wird erst gültig, wenn 50 € Startgeld auf das folgende **Konto der Universität Münster** eingezahlt worden sind (**wichtig: Verwendungszweck angeben!**).

- Helaba (Landesbank Hessen-Thüringen, Girozentrale Düsseldorf)  
**IBAN: DE22 3005 0000 0000 0660 27      BIC: WELADED**  
**Verwendungszweck: „PSP: 4090100270, Rezi-Wettbewerb 2021“.**

Das Geld wird allen Teilnehmern, die erscheinen, zurückgezahlt. Nur triftige Gründe für eine Absage, aber i.d.R. vor Anmeldeschluss, können eine Ausnahme bilden.

Wenn keine Absage erfolgt, die Anmeldung (bitte mit dem angehängten Formular!) vorliegt und das Startgeld eingegangen ist, steht der Teilnahme nichts mehr im Wege.

Studierenden wird zu ihren Reisekosten ein Zuschuss gewährt. Sie sollten dazu ein Formblatt ausfüllen, das ihnen vor dem Wettbewerb ausgehändigt wird. Die Nachweis-Belege müssen Originale sein - wer eine Kopie einreicht, riskiert, dass er keine Reisekostenerstattung erhält.

Die Jury ist wie folgt zusammengesetzt:

Prof. Dr. Annegret Müller, Professorin für Sprechkunst, HMDK Stuttgart

Prof. Dr. Baldur Neuber, Universität Halle, Professor für Sprechwissenschaft

Professor Dr. Eberhard Ockel, Universität Vechta, Hochschuldozent i.R. für Sprach-/  
Sprechwissenschaft

Christian Zündel, Berufsfachschule für Atem, Stimme und Gesang in Bad Nenndorf

Dr. Ortwin Lämke, WWU Münster, Leiter des Centrums für Rhetorik, Kommunikation und  
Theaterpraxis sowie der Studiobühne der Universität Münster

*Und denken Sie mit Heinrich Heine daran: Wie der Zweck des Lebens das Leben selbst ist, so ist auch der Zweck Rezitierens das Rezitieren selbst!*

**ANMELDUNG**  
**zum Rezitationswettbewerb *Paul Fleming (1609-1640)***  
**am 6. November 2021 an der Studiobühne der Universität Münster**

Für einen reibungslosen Ablauf bitten wir Sie freundlichst um eine schriftliche Bestätigung Ihrer Teilnahme, die Sie uns per E-Mail an Dr. Ortwin Lämke, laemkeATuni-muenster.de, mit beiliegendem Schreiben zusenden können. Anmeldungen sind ab sofort möglich.

Altersbegrenzung: 30 Jahre (30. Geburtstag in 2021 eingeschlossen); Anmeldeschluss: 01.10.2021.

**Hiermit melde ich mich zur Teilnahme am oben genannten Wettbewerb an:**

NAME: \_\_\_\_\_ GEBURTSDATUM: \_\_\_\_\_

ADRESSE: \_\_\_\_\_

MOBILFUNKNUMMER: \_\_\_\_\_

E-MAIL-ADRESSE: \_\_\_\_\_

**Angabe der gesprochenen Gedichte Paul Flemings** (Wenn nicht bereits eine Auswahl getroffen wurde, kann diese bis zum 23.10.2021 nachgereicht werden):

---

---

---

---

---

---

**Angabe der Kontoverbindung für die Rücküberweisung des Startgeldes** und ggf. Erstattung eines Reisekostenzuschusses (nur für Studierende):

Kontoinhaber\*in: \_\_\_\_\_

**Bitte nicht vergessen, Original-Belege (für die Bahnfahrt) oder Km-Angabe für (gemeinsame) Autofahrt mitzubringen!** (Abgerechnet werden ggf. 0,22 € je Entfernungskilometer).

IBAN: \_\_\_\_\_

BIC: \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_ (kann auch eingetippt werden)