

MASTER

Master - Modul 1

- 088775 Johann Sebastian Bach in Leipzig *Schmitz, P.*
15.10.24 - 28.01.25, Di 14-16, PS 1
- 088776 Von Monteverdi bis Händel: Europäische Oper im Barockzeitalter *Jäger, R.*
15.10.24 - 28.01.25, Di 10-12, PS 2

Master - Modul 2

- 088783 "Mich deucht, die Musik müsse vornehmlich das Herz rühren."
Konzepte der Musikästhetik des 18. und 19. Jahrhunderts *Glowotz, D.*
18.10.24 - 31.01.25, Fr 10-12, PS 1
- 088784 Rätselkultur und intermediale Symbolik in der Musik vor 1600 *Memering, R.*
16.10.24 - 29.01.25, Mi 14-16, PS 2

Master - Modul 3

- 088780 Musikausstellungen in Theorie und Praxis *Plischka, A.*
16.10.24 - 29.01.25, Mi 16-18, PS 1
- 088785 Musik und Politik *Custodis, M.*
(Blocktermine werden in Kürze bekanntgegeben)
- 088786 Jazzschlager in der jungen DDR *Custodis, M.*
15.10.24 - 28.01.25, Di 12-14, PS 2

Master - Modul 7

- 088787 Pre-Jazz und Jazz-Age *Alsmann, G.*
06.01.25 - 27.01.25, Mo 10-12
09.01.25 - 30.01.25, Do 12-14
Custodis, M.
- 088777 Grundlagen der systematischen Musikwissenschaft - ein Lektürekurs *Custodis, M.*
17.10.24 - 30.01.25, Do 10-12, PS 2

Master - Modul 8

- 088779 Grundlagen der kritischen Edition von Notentexten am Beispiel
des Corpus Musicae Ottomanicae *Dimitriou, M.*
16.10.24 - 29.01.25, Mi 10-12
Pelen, S.

Master - Modul 9

- 088780 Musikausstellungen in Theorie und Praxis *Plischka, A.*
16.10.24 - 29.01.25, Mi 16-18, PS 1
- 088785 Musik und Politik *Custodis, M.*
(Blocktermine werden in Kürze bekanntgegeben)
- 088786 Jazzschlager in der jungen DDR *Custodis, M.*
15.10.24 - 28.01.25, Di 12-14, PS 2

Master - Modul 10

- 088782 Examenskolloquium *Custodis, M.*
16.10.24 - 29.01.25, Mi 12-14, PS 1