

Zuordnungen der Teilleistungen zu den Modulen

Fachbereich Geschichte / Philosophie (08)

Master [88] Musikwissenschaft [114] PO-Version: 22 Veröffentlicht.: Ja

Gültig

Gewichtung	Die (gelb) hinterlegten Teilleistungen sind prüfungsrelevant	LP Veröfftl.
11000	Musik vor 1800	10
10	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Größen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
q	11001 Kompositorische Entwicklungen	3,00
q	11002 Werk, Kontext, Methoden	3,00
q	1 11010 Modulabschlussprüfung (Klausur)	4,00
12000	Musik in ästhetischer und intermedialer Perspektive	10
10	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Größen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
q	12001 Musikästhetik	3,00
q	12002 Musik und die anderen Künste	3,00
q	1 12010 Modulabschlussprüfung (Mündliche Prüfung)	4,00
13000	Musikwissenschaftliche Forschungsfelder I	10
10	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Größen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
q	13001 Quellen- und Archivforschung I	3,00
q	13002 Musik und Politik I	3,00
q	13003 Populärmusikforschung I	3,00
q	1 13010 Modulabschlussprüfung (Schriftliche Hausarbeit)	4,00
14000	Musik des 19. Jahrhunderts	10
10	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Größen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
q	14001 Kompositorische Entwicklungen	3,00
q	14002 Werk, Kontext, Methoden	3,00
q	1 14010 Modulabschlussprüfung (Schriftliche Hausarbeit)	4,00
15000	Ethnomusikologie	10
10	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Größen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
q	15001 Tradierung und interkultureller Diskurs	3,00
q	15002 Region und kultureller Kontext	3,00
q	1 15010 Modulabschlussprüfung (Mündliche Prüfung)	4,00
16000	Musikwissenschaftliche Forschungsfelder II	10
10	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Größen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
q	16001 Quellen- und Archivforschung II	3,00
q	16002 Musik und Politik II	3,00
q	16003 Populärmusikforschung II	3,00
q	1 16010 Modulabschlussprüfung (Schriftliche Hausarbeit)	4,00
17000	Musik des 20. und 21. Jahrhunderts	10
10	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Größen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
q	17001 Kompositorische Entwicklungen	3,00
q	17002 Werk, Kontext, Methoden	3,00
q	1 17010 Modulabschlussprüfung (Mündliche Prüfung)	4,00

Zuordnungen der Teilleistungen zu den Modulen

Fachbereich Geschichte / Philosophie (08)

Master [88] Musikwissenschaft [114] PO-Version: 22 Veröffentlicht.: Ja

Gültig

Gewichtung	Die (gelb) hinterlegten Teilleistungen sind prüfungsrelevant	LP Veröfftl.
18000	Musikwissenschaftliche Praxis	10
10	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Größen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
q	18001 Berufsfelder	3,00
q	18002 4-wöchiges Praktikum	3,00
q	1 18010 Modulabschlussprüfung (Schriftliche Hausarbeit)	4,00
19000	Musikwissenschaftliche Forschungsfelder III	10
10	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Größen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
q	19001 Quellenund Archivforschung III	3,00
q	19002 Musik und Politik III	3,00
q	19003 Populärmusikforschung III	3,00
q	1 19010 Modulabschlussprüfung (Schriftliche Hausarbeit)	4,00
20000	Mastermodul	30
30	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Größen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
1	8000 Masterarbeit	27,00
q	20001 Kolloquium	3,00