

Transkript

1. Unterrichtseinheit zum Thema Schall:

Schall- was ist das?

4. Doppelstunde:

Wie funktioniert unser Ohr?

Szene 15:

Reflexion und Erarbeitung – „Wie werden Schallwellen in der Luft übertragen?“

4. Klasse

anwesend: 23 Schüler · 9 Jungen / 14 Mädchen

T Wir haben Dienstag einiges bearbeitet und herausgefunden, unter anderem, eh, eine Frage, die auch, eh, Fabian gestellt hatte. Eh, Fabian, du warst ja jetzt Dienstag nicht dabei, aber eine deiner Fragen war, was sind Schallwellen. Es gibt Schallwellen und wir haben da eine Idee gehabt, wie man das gut erklären kann. Wer erinnert sich, dass wir es uns selber nochmal in den Kopf rufen und gleichzeitig auch Fabian noch zeigen können. Wer möchte anfangen. Jan.

Jan Fabian hatte damals ja auch gesagt, irgendwie, dass man das hört durch dieses- dass das gereizt wird im Ohr, das Trommelfell hatte Fa- hatte Fabian damals noch gesagt.

T Genau, das machen wir dann heute tatsächlich weiter, auch mit dem Trommelfell. Aber erstmal, zum Beispiel an dieser Stelle, ich sage was, wie kommt das denn zu Fabian? Also, zu euch natürlich auch. Diogo.

Diogo Durch die Schwingungen.

T Okay. Sag es noch genauer. Madeleine.

Madeleine Eh, dadurch, weil du ja die Luft, eh, genauso wie der, eh, ()-

T Lautsprecher.

Madeleine -Lautsprecher, der- der bringt die- die Luft in Schwingungen und dadurch werden die Scha- dieses was du aussprichst, rüber- also geleitet.

T Wollen wir unser Beispiel nochmal zeigen? Wer ist der Lautsprecher? Du bist der Lautsprecher, Linn? Okay, bis zu Fabian, das kriegen wir hin, ne? Okay.

Linn Da herum, ne?

T So herum. ... Musik aus. Okay, wir haben was gemacht. Wer sagt es nochmal in Worten, was wir gemacht haben, Fabian. Du hast es jetzt gesehen und vielleicht kann jemand das noch kommentieren. Nele bitte.

Nele Wir haben die Schallwellen gespielt. Linn war der, eh, jetzt-

T Lautsprecher.

Nele -der Lautsprecher und dann kommen halt eben (da Schallwellen) raus und wir waren die Schallwellen, die bewegen sich auch so ganz leicht hin und her, die kann man nicht sehen, und deswegen kommt das auch so zu Fabian.

T Linn.

Linn Wir haben die Schallwellen weiter geleitet.

T Genau. Mika.

Mika Und die Schall, ahem- die Schallwellen kommen nicht überall gleich an, sondern gehen immer ein Stück weiter.

T Also, eh, es dauert ein bisschen, Fabian, wir haben es jetzt sozusagen in Turbozeitlupe gemacht.