

# Veranstaltungen im Sommersemester 2010

## VORLÄUFIGE PLANUNG

**Vorlesungsverzeichnis des Instituts für Arabistik und Islamwissenschaft für die Studiengänge Semitistik (Magister), Islamwissenschaft (Magister) B.A. Arabisch-Islamische Kultur, M.A. Arabische Sprache und Literatur, M.A. Islamische Theologie und Islamunterricht (Lehramt)**

**Stand: 22.04.10** (Änderungen vorbehalten)

**Die Vorbesprechung findet voraussichtlich am Dienstag, 13.04.2010, um 11 Uhr im Raum 225 (Institut für Arabistik und Islamwissenschaft) statt.**

### Legende:

AIK = Arabisch-Islamische Kultur, ASL = Arabische Sprache und Literatur, BA = Bachelor Studiengang, GK = Grundkurs, HS = Hauptseminar, Interk. Päd. = Interkulturelle Pädagogik, Isl. = Islamwissenschaft, IT = Islamische Theologie, K = Kurs, L.A. = Lehramt, Lek. = Lektüre, M = Modul, MA = Master-Studiengang, Mag. = Magisterstudiengang, Prom. = Promotionsstudiengang, PS = Proseminar, RelW = Studiengang Religionswissenschaft, S = Seminar, Sem. = Semitistik, SprK = Sprachkurs, TK = Theoriekurs, Ü = Übung, WPM = Wahlpflichtmodul

### Vorlesungen

910873 Arabische Literaturgeschichte *Bauer, Th.*  
Mag. Isl., Sem. / BA: AIK, AM 6: V  
Mi. 10-12, R. 225

### Seminare und Übungen

910888 Seminar zur Vorlesung „Arabische Literaturgeschichte“ *Bauer, Th.*  
Mag. Isl., Sem. / BA: AIK, AM 6: S  
Mi 14-16, R. 225

911057 Blockseminar "Dschihad und Hadith" *Schöller, M.*  
Mag. Isl., Sem. / BA: AIK, AM 5: S  
- Termine werden bekannt gegeben -  
Voraussetzungen: Gute Arabisch-Kenntnisse, Anwesenheit in der Vorbesprechung und die Übernahme eines Kurzreferats

911061 Übung: Lektüre und Interpretation rechtlicher Quellentexte *Oberauer, N.*  
Mag. Isl., Sem. / BA: AIK, AM 5: Ü

Do. 16-18, R. H2 (Hofgebäude)

In der Lehrveranstaltung werden ausgewählte arabische Quellentexte zu islamischen Recht gelesen. Teilnehmer gewinnen so einen authentische Einblick in die Strukturen und Inhalte islamischen Rechtsdenkens und werden gleichzeitig mit den sprachlichen Besonderheiten dieses speziellen Genres vertraut gemacht. Die Veranstaltung richtet sich an Interessenten mit bereits entwickelten Arabischkenntnissen.

Beginn: 22. April

911076

Seminar: Islamisches Recht:

*Oberauer, N.*

Quellen, Entwicklung und Bedeutung

Mag. Isl., Sem. / BA: AIK, AM 5: S

Do. 12-14, R. 225

Teilnehmer an dieser Veranstaltung werden mit einer Reihe zentraler Themen der Forschung zum islamischen Recht vertraut gemacht um so eine generelle Orientierung innerhalb dieses Forschungsfelds zu gewinnen. Die Veranstaltung trägt einführenden Charakter und erfordert keine besonderen Sprach- oder Vorkenntnisse. Erwartet wird die Bereitschaft zu intensiver Lektüre und Reflektion von Sekundärliteratur (in großteils englischer Sprache) sowie zur Übernahme eines Referats.

Beginn: 22. April

910983

Seminar/Übung:

*Rambod, M.*

Shia - Entstehung und Entwicklungsgeschichte des Schiismus

BA: AIK, AM 3, AM 4, AM 5: Ü/S

Mo. 12-14, R. 225

*Inhalt:* In diesem Semester werden wir uns im Rahmen einer historischen und religionssoziologischen Untersuchung mit der Entstehungsgeschichte des Schiismus und dessen Rolle bei der kulturellen Entwicklung der Islamwissenschaften, anhand der schiitischen, sunnitischen und westlichen Literatur beschäftigen. Nach wie vor werden wir die aktuellen Ereignisse bei den Schiiten z.B. im Iran, Irak und Libanon im Auge behalten und analysieren.

*Teilnehmer:* BA-Studierende ab dem 4. Semester, Magister-Studierende

*Voraussetzungen* für die Anerkennung als prüfungsrelevante Leistung als Übung oder Seminar im *Aufbaumodul 3: Geschichte, Aufbaumodul 4: Religion, Theologie, Mystik oder Aufbaumodul 5: Recht und Politik:* Vorbereitung eines thematisch einschlägigen Referats, die Anfertigung einer Hausarbeit oder eines Essays nach Absprache mit dem Dozenten

910930

Übung: Die arabische Kürzestgeschichte der Gegenwart

*Stehli-Werbeck, U.*

BA: AIK, AM 6: Ü

Di. 16-18, R. 225

*Inhalt:* Die Gattung der *Kürzestgeschichte* (*Qissa qasira djiddan / Qissa-qasida / Short short story*), die nur wenige Zeilen bis eine Seite umfassen kann, wird in der arabischen Literaturkritik des letzten Jahrzehnts kontrovers diskutiert; doch ist sie schon früher entstanden und nicht auf die arabische Literatur beschränkt, sondern ein Phänomen der Weltliteratur des 20. Jahrhunderts. Als Wegbereiter in der arabischen Literatur gelten Muhammad al-Makhzangi (seit 1983) und besonders Zakariya Tamir (seit 1970), der sich dieser Form in seinem Spätwerk vorrangig zugewandt hat, wie auch Nagib Mahfuz und viele andere.

Nach einem Überblick über die Strukturelemente dieser Gattung, auch unter Abgrenzung von der *Kurzgeschichte*, werden arabische Textbeispiele übersetzt und analysiert. Je nach Bedarf werden zentrale Kategorien der Erzähltheorie erläutert.

Primärliteratur zum Einlesen: Nagib Mahfuz: *Das Buch der Träume*. Zürich 2007 – Muhammad al-Machsangi: *Eine blaue Fliege*. Basel 1987 - Zakaria Tamer: *Breaking Knees*. London 2008 – ders.: *The Hedgehog*. Kairo 2009

Sekundärliteratur: Nischik, Reingard M.: Nachwort. In: dies.(Hg.): *Short Short Stories Universal. Thirty Stories from the English-speaking World*. Stuttgart: Reclam 2005, S. 185-224 - Behzadi, Lale: *Die qissa-qasida. Übersetzung und Untersuchung ausgewählter Kurzprosa [...] von Nasir al-Halawani*. Hildesheim u.a. 1996 – Taha, Ibrahim: *Arabic Minimalist Story: Genre, Politics and Poetics in the Self-colonial Era*. Wiesbaden: Reichert 2009 – Fludernik, Monika: *Einführung in die Erzähltheorie*. Darmstadt: WBG 2006

*Methodik:* Übersetzung von Texten und narratologische (erzähltechnische) Analyse, einige Kurzreferate.

*Anforderungen* für einen Übungsschein: regelmäßige Textvorbereitung, Übersetzung, aktive Beteiligung an Analyse (möglich: Kurzreferat oder Beispielanalyse)

- 911023 Übung: Texte zur prophetischen Medizin *Biesterfeldt, H.*  
BA: AIK, AM 6: Ü  
Mi. 8-10, R. 225  
*Inhalt:* Die medizinische Literatur des islamischen Mittelalters, welche im wesentlichen die hellenistische Medizin bewahrt und fortentwickelt, verzeichnet auch eine Reihe von Werken, die volkstümliche und „gelehrte“ magische Praxis darstellen, sowie solche, die Diagnose und Therapie von Krankheiten auf der Basis von Lehren des Propheten Muḥammad, vor allem aus dem Ḥadīṭ, vornehmen. Autoren solcher Werke über *aṭ-Ṭibb an-nabawī* bzw. *Ṭibb an-nabī* waren nicht Mediziner, sondern Traditionarier, Juristen und Historiker. Es werden Ausschnitte aus Werken von Ibn Taymiyya (gest. 1318), seinem Schüler Ibn Qayyim al-Ġawziyya, Muḥammad b. Aḥmad aḍ-Ḍahabī (gest. 1348) und as-Suyūṭī (gest. 1505) gelesen.  
*Lektüre* zur Einführung: Michael W. Dols, *Majnūn [...]*, Oxford 1992, 211-273; Irmeli Perho, *The Prophet's Medicine [...]*, Helsinki 1995.
- 911038 Übung: Texte zum Thema „Freundschaft in der arab. Kultur“ *Omar, M.*  
BA: AIK, AM 6: Ü  
Di. 10-12, (teils n.V.)  
*Inhalt:* Für den Begriff „Freundschaft“ hat die arabische Sprache eine ganze Reihe von Lexemen. Mit diesen werden wir uns zunächst beschäftigen und die unterschiedlichen Nuancen herausarbeiten. Dabei gehen wir der Frage nach, welche Rolle „Freundschaft“ in der arabisch-islamischen Gesellschaft der Vormoderne gespielt hat.  
*Methodik:* Die Teilnehmer (ab 5. Semester) werden nach hier relevanten Lexemen in klassischen Texten (z.B. al-Ġāḥiz, Abū Ḥayyān at-Tauhīdī, aṭ-Ṭa‘ālibī u.a.) suchen, diese im Kontext übersetzen und kommentieren. Teilnehmer: BA-Studierende ab dem 4. Semester  
*Prüfungsrelevante Leistung für die Anerkennung als Übung im Aufbaumodul 6:* Arabische Literatur: regelmäßige Textvorbereitung und aktive Mitarbeit, sowie Kurzreferat oder Klausur
- 910964 Übung: Historische Quellenkunde *Springberg-Hinsen, M.*  
Lektüre exemplarischer Texte  
BA: AIK, AM 3: Ü  
Di. 14-16, R. 201  
*Inhalt:* Die Teilnehmer/innen erhalten Gelegenheit, die im Sprachkurs erworbenen Fähigkeiten an historischen Texten zu erproben, die sich auch für Anfänger eignen. Gleichzeitig wird die Übung einen Überblick über verschiedene Gattungen historischer arabischer Quellentexte vermitteln. Der zeitliche Rahmen erstreckt sich von der Frühzeit des Islam bis ins 19. Jahrhundert.  
*Methodik:* Nach einer Einführung zur jeweiligen Textgattung, zum Autor und zur Entstehungszeit werden arabische Texte gelesen und übersetzt. Je nach Schwierigkeitsgrad erhalten die Teilnehmer Hilfen zur Textvorbereitung. Der Umgang mit (Spezial-)Wörterbüchern und Nachschlagewerken wird eingeübt. Es wird

Gelegenheit gegeben, alle Fragen, die sich beim Umgang mit Quellentexten ergeben, zu besprechen.

*Teilnehmer:* BA-Studierende mit Sprachkenntnissen, die dem Niveau des 4. oder eines höheren Fachsemesters entsprechen

*Prüfungsrelevante Leistung für die Anerkennung als Übung im Aufbaumodul 3 Islamische Geschichte :* regelmäßige Textvorbereitung und Übernahme eines Kurzreferats

- 910945 Übung: Aufbaukurs Grammatik *Biesterfeldt, H.*  
Mag. Isl., Sem. / MA: IT, M 6: Ü  
Mi. 10-12, R. 201  
*Inhalt:* Anhand ausgewählter klassisch-arabischer Texte (*adab*, Korankommentare, Nationalgrammatiken, Wörterbücher usw.) werden Probleme der arabischen Grammatik besprochen und wird die Benutzung westlicher Grammatiken des Arabischen trainiert.
- 911019 Einführung in die Islamwissenschaft II *Prätor, S.*  
BA: AIK, GM 2  
Do. 14-16, R. 225

## **Praktikum**

- 910950 Praktikum: Videodreh *Springberg-Hinsen, M.*  
BA: AIK, AM 2b  
Do. 10-12 (teils n.V.), R. 201  
*Inhalt:* Ideensammlung, Entwicklung eines Konzepts, Verfassen eines Drehbuchs, Materialsammlung, Drehen und Schneiden des Videos  
*Methodik:* Zusammenarbeit in kleinen Teams an Teilaufgaben unter Anleitung der Dozentin  
*Teilnehmerkreis:* ausschließlich Teilnehmer/innen des Kurses: Audiovisuelle Medienkompetenz aus den vorausgegangenen Semesterferien  
*Prüfungsrelevante Leistungen* für die Anerkennung als Praktikum im Aufbaumodul 2b: Transfer kulturwissenschaftlicher Kompetenz: aktive Mitarbeit beim Erstellen des Videos, Übernahme festgelegter Aufgaben, Abschlussbericht

## **Sprachpraxis**

### **Arabisch**

- 910816 Ägyptischer Dialekt I *Abdel-Rahem, M.*  
Mag. Isl., Sem. / BA: AIK, AS / MA: ASL, M 5  
Mo. 12-14, R. 201  
Mi. 12-14, R. 225  
*Inhalt und Methodik:* Dieser Sprachkurs vermittelt erste Sprachkompetenzen im ägypt. Dialekt. Im Vordergrund steht die Konversation und die Vertiefung des Hörverständnisses.  
*Voraussetzungen:* Grundkenntnisse der arabischen Schriftsprache  
*Leistungsnachweis:* Klausur
- 910840 Ägyptischer Dialekt III *Abdel-Rahem, M.*  
Mag. Isl., Sem. / BA: AIK, AS / MA: ASL, M 5  
Mo. 10-12, R. 201

*Inhalt und Methodik:* Der Sprachkurs baut auf den "Ägypt. Dialekt II" Kurs auf und vertieft die dort vermittelten Kenntnisse.

*Voraussetzungen:* Grundkenntnisse der arabischen Schriftsprache/Kurs "Ägyptischer Dialekt II"

*Leistungsnachweis:* Klausur

- 910911 Arabisch II *Lardi, A.*  
Mag. Isl., Sem. / BA: AIK, GM 1  
Mo. 08-10, S9  
Mi. 08-10, F4  
Do. 08-10, S9  
*Inhalt und Methodik:* Der Kurs setzt sich zum Ziel, die im Anfängerkurs des Wintersemesters erworbenen Kenntnisse über nominale und verbale Formenlehre im Arabischen zu vertiefen. In Rahmen dieser Fortsetzung werden Grundlagen zur syntaktischen Analyse der Struktur des einfachen Satzes im Arabischen vermittelt. Vermittelt und vertieft werden sollen in diesem Kurs ebenfalls die grundlegenden Fertigkeiten des Lesens und Schreibens und die Benutzung eines arabisch- deutschen Wörterbuchs.  
*Teilnehmer:* BA-Studierende des 2. Fachsemesters  
*Voraussetzung* zur Anerkennung als prüfungsrelevante Leistung im Grundmodul 1: regelmäßige und aktive Mitarbeit, Abschlussklausur
- 910998 Arabisch IV *Lardi, A.*  
Mag. Isl., Sem. / BA: AIK  
freiwilliger Kurs, einmalig in diesem Semester  
Mo. 10-12, R. 225  
*Inhalt und Methodik:* Der Kurs ist zweistündig angelegt und ist insofern eine Fortsetzung von Arabisch III. Besonders intensiv wird die Benutzung des Wörterbuches trainiert und die Fähigkeit geschult, selbständig zu arbeiten.  
*Teilnehmer:* BA-Studierende des 4. Fachsemesters
- 910892 Hörverständnis *Lardi, A.*  
Mag. Isl., Sem. / BA: AIK, AM 1  
Do. 10-12, R.225  
*Inhalt und Methodik:* Der Kurs bietet den Studierenden die Möglichkeit die grundlegenden Hörfertigkeiten zu trainieren. Anhand von verschiedenen Texten, die thematisch und sprachlich variieren (Nachrichten, Interviews, Märchen, Kurzgeschichten und literarische Texte) wollen wir uns darauf konzentrieren die Fähigkeit zu schulen, arabische Texte zu hören, zu verstehen, wiederzugeben usw.  
*Teilnehmer:* BA-Studierende des 4. Fachsemesters  
*Voraussetzung* zur Anerkennung als Prüfungsrelevante Leistung im Aufbaumodul 1: regelmäßige und aktive Mitarbeit, Abschlusstest
- 910907 Konversation *Abu-Eta, H.*  
Mag. Isl., Sem. / BA: AIK, AM 1  
Mi. 16-18, R. 428  
*Inhalt und Methodik:* In der Übung „Konversation“ werden die im Sprachkurs erworbenen theoretischen Fähigkeiten in die Praxis umgesetzt. Typische Gesprächssituationen des Alltagslebens werden eingeübt. Dabei lernen die Teilnehmer verschiedene Möglichkeiten kennen, über den gleichen Sachverhalt zu kommunizieren.  
*Teilnehmer:* BA-Studierende des 4. Fachsemesters oder höher; Magister-Studierende



Mo. 14-16, R. 225

*Inhalt und Methodik:* In diesem Semester werden wir mit der Lektüre einiger einfacher persischer Texte beginnen. Danach werden wir - wie üblich - die Beschäftigung mit den fachlichen u.a. islamwissenschaftlichen Texten weiterführen. Bei der Textanalyse werden wir versuchen, auf Persisch zu diskutieren (Konversation).

*Teilnehmer:* Voraussetzung für die Teilnahme ist der Nachweis von Persisch II oder entsprechenden Sprachkenntnissen, BA, MA und Magister-Studierende

## **Türkisch**

- 910820      Türkisch I *Prätor, S.*  
Mag. Isl. / BA: AIK, AS / MA: IT, M 5  
Di. 18-20, R. 225  
Do. 16-18, R. 225  
*Inhalt und Methodik:* Die Veranstaltung vermittelt Grundkenntnisse der türkischen Sprache. Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.  
*Leistungsnachweis:* Klausur
- 910854      Türkisch III / Lektüre *Prätor, S.*  
Mag. Isl. / BA: AIK, AS / MA: IT, M 5  
Di. 16-18, R. 201  
*Inhalt und Methodik:* Der Kurs dient dem Ausbau der in den Grundkursen erworbenen Türkischkenntnisse.  
*Voraussetzungen:* Türkisch II oder entsprechende Kenntnisse  
*Leistungsnachweis:* Klausur
- 911042      Osmanische Lektüre für Fortgeschrittene *Prätor, S.*  
Mag. Isl. / BA: AIK, AS / MA: IT, M 5  
Do. 12-14, R.225