



Lied: „RAF Rentner“
 Künstler: Antilopen Gang
 Album: „Anarchie und Alltag“
 Erscheinungsjahr: 2017
 Genre: Hip-Hop/Rap

Die RAF in den 70ern („früher“)

- Führten ein „Gangster-Leben“
- Erlebten abenteuerreiche Zeiten
- Hatten große politische Ziele und Träume
- Hegten den Wunsch nach Revolte
- Wähten sich heldenhaft

KONTRASTIERUNG

Die RAF als Rentner („heute“)

- Leben einsam und von der Außenwelt isoliert
- Haben ihre Träume aufgegeben
- Wirken wie traurige und gescheiterte Gestalten
- Hegen einen (heimlichen) Wunsch nach bürgerlichem Rentnerleben, das ihnen jedoch verwehrt bleibt

„Die Schweine nennen sie R.A.F., **wir** nennen sie RAF
 Mittlerweile alle freigelassen aus dem Knast
 [...] Die RAF war von Anfang an schon zum **Scheitern** verurteilt
Früher fielen Schüsse aus dem BMW auf die Polizei
Heute trinken sie vereinsamt Tee im Seniorenheim“

[Refrain:]
 „Finito – Alles ist gescheitert
Holger tut mir leid
 Aber der Kampf geht nicht mehr weiter
 (RAF)
 Vorbei - Früher war'n sie Gangster
Heute sind sie Rentner
Heute tragen sie Pampers“

„Neulich gab es mal **Alarm im BKA**, da sagte der Kommissar:
 ‚Oha, jetzt sind sie wieder da‘
 Scheinbar war'n sie pleite, jedenfalls haben sie Geld gebraucht
 Ich stelle mir das witzig vor, die seh'n wie meine Eltern aus
 Und sie müssen noch immer übertreiben, diese Freaks
Früher hassten sie noch Kriegstreiberparteien
 Aber bei so einem mini kleinen Geldtransporterraub
 Komm'n sie direkt mit Maschinengewehren und Panzerfaust“

„RAF Rentner dachten, dass sie Helden war'n
 Heute sind sie traurig, weil sie gar nichts mehr zu melden hab'n
 RAF **Rentner** sind tragisch, sind keine Gefahr mehr
 RAF Rentner haben Zahnweh, doch könn' nich' ma' zum Arzt geh'n
 [...] Früher haben RAF Rentner richtig was erlebt
 Doch sie fristen heut' ein Dasein, wie es trister nich' mehr geht
 RAF Rentner sind verbohrt, lesen immer noch **Stalin**
 Aber hätten doch viel lieber einfach Kinder und Garten
 RAF Rentner sind gescheitert, sie steh'n unter Erfolgsdruck
 Manchmal spüren sie noch diese **alte irre Wollust“**

„**Sie sind gar keine Rentner**, denn sie kriegen keine Rente
 Wenn man ehrlich ist, war'n sie schon in den 70igern am Ende“


- „**Wir**“ vs. „die Schweine“ = vermutlich linke, zunächst affirmativ bezugnehmende Erzählperspektive
- Durch die Parallelisierung wird ein (vermeintlicher) Kontrast zwischen „früher“ und „heute“ markiert; dieser jedoch durch den vorherigen Vers relativiert: Das **Scheitern** ist bereits in den Anfängen angelegt



„Holger, der Kampf geht weiter!“
 (Rudi Dutschke auf der Beerdigung von Holger Meins 1974)

Die Umkehrung des **Dutschke-Zitats** in der direkten Anrede Holger Meins' erzeugt einen polemischen Unterton

Trio soll erneut Geldtransporter überfallen haben

Drei Unbekannte haben einen Geldtransporter in Niedersachsen überfallen. Die Behörden verdächtigen das ehemalige RAF-Trio Staub, Klette und Garweg.
 26. Juni 2016, 10:10 Uhr / Quelle: ZEIT ONLINE, dpa, ndo / 62 Kommentare / 

Der übertriebene und verzweifelt wirkende **Gestus des Radikalen** wird in eine Kontinuität zum früheren Handeln gestellt

- Durch die ironisch-sarkastische Zeichnung der RAF-Mitglieder als **bemitleidenswerte Rentner** wird implizit auch eine Kritik an der Mythologisierung und (Selbst-)Stilisierung der RAF zu Helden vollzogen
- Die **Unfähigkeit zum alltäglichem menschlichen Lebensvollzug** (trotz des heimlichen Wunsches, als „normale“ Rentner zu leben) wird mit dem Glauben an die eigene **Heldenhaftigkeit** kontrastiert
- Das Handeln der RAF – damals wie heute – wird als „**irre**“ und damit wahnhaft beschrieben → ideologiekritische Auseinandersetzung mit der RAF
- „Fazit“ des Liedes: Das **Scheitern** der RAF-Mitglieder selbst am Rentner-Dasein wird in Kontinuität zum missglückten Kampf der jungen RAF gesetzt

KONTINUITÄT DES SCHEITERNS

Die spannungsreichen Zeiten der RAF in den 70ern stehen nur oberflächlich im **Kontrast** zum tristen Rentner-Dasein. Denn das in ihrem heutigem Leben so offenbare Scheitern weist **Kontinuitäten** zur kämpferischen Vergangenheit auf: Ein Aufgehen im abstrakt-radikalen Handeln, welches unfähig zur Bewältigung des alltäglichen Lebens ist. Die **Tristesse** der „RAF Rentner“ steht symbolisch für das bereits im Beginn ihrer politischen Praxis angelegte Scheitern.

„RAF Rentner“ als **ideologiekritisches Gegennarrativ** zur glorifizierenden Heroisierung der RAF von linker Seite