

NEUERSCHEINUNGEN BEI TRANSCRIPT

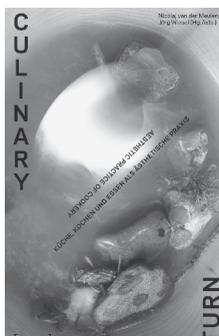
www.transcript-verlag.de



Die Wissenschaft im Zeitalter ihrer Optimierung: Querdenken und »gute Lehre« rechnen sich selten - auch Wissenschaft ist marktabhängig. Die ZfK plädiert für einen Umkehrschub im Wissenschaftsbetrieb.

DER PREIS DER WISSENSCHAFT ZEITSCHRIFT FÜR KULTURWISSENSCHAFTEN, HEFT 1/2015

*Katrin Audehm, Beate Binder, Gabriele Dietze, Alexa Färber (Hg.), Juli 2015, 120 Seiten, kart.,
14,99 Euro, ISBN 978-3-8376-3042-8*



Küche, Kochen, Ernährung und Essen sind zu kulturellen Topoi geworden. Der bilinguale Band geht diesem »Culinary Turn« und dem Kochen als Kulturtechnik und ästhetische Praxis erstmals umfassend auf den Grund!

CULINARY TURN KÜCHE, KOCHEN UND ESSEN ALS ÄSTHETISCHE PRAXIS / AESTHETIC PRACTICE OF COOKERY

*Nicolaj van der Meulen, Jörg Wiesel (Hg. | eds.), Dezember 2015, ca. 350 Seiten, kart., durchgängig farbige Abb.,
ca. 34,99 Euro, ISBN 978-3-8376-3031-2*



New Journal - »Digital Culture & Society« is a refereed, international journal, fostering discussion about the ways in which digital technologies, platforms and applications reconfigure daily lives and practices.

DIGITAL CULTURE & SOCIETY
VOL. 1, ISSUE 1 – DIGITAL MATERIAL/ISM

Ramón Reichert, Annika Richterich, Pablo Abend, Mathias Fuchs, Karin Wenz (eds.), September 2015, ca. 200 Seiten, kart., 29,99 Euro, ISBN 978-3-8376-2869-2



Vom Laufsteg in den Kleiderschrank - oder in die bildende Kunst, in die Architektur, in die Politik: Mode als kulturelle Praxis besitzt vielfältigste Anknüpfungspunkte!

DIE MEDIALITÄT DER MODE
KLEIDUNG ALS KULTURELLE PRAXIS. PERSPEKTIVEN FÜR
EINE MODEWISSENSCHAFT

Rainer Wenrich (Hg.), Juli 2015, 414 Seiten, kart., zahlr. Abb., 32,99 Euro, ISBN 978-3-8376-2559-2